

PLAN DE FORMATION SUR LOGICIEL PHOTOSHOP niveau 2

Public visé : Toute personne (Infographiste, autodidacte, Webmaster, passionnés de dessin), connaissant le système d'exploitation Windows, Mac Os ou autres.

Objectifs : Réaliser des montages et des retouches. Exploiter les possibilités de créations graphiques du logiciel.

Moyens pédagogiques : Formation dirigée par un professionnel de l'infographie ou du design. Méthodes d'animation actives et pratiques. Elles s'appuient sur des apports théoriques et méthodologiques (exercices, études de cas,).

Méthodes d'évaluation des acquis : Après chaque session, une évaluation des acquis précédents sera envisagée, suivra une évaluation générale en fin de stage .

Contenu de la formation :

- ❖ **MODES COLORIMETRIQUES**
Mode bitmap (noir ou blanc).
Mode Niveaux de gris.
Mode RVB.
Mode CMJN.
Autres modes.

- ❖ **LES CALQUES**
Les groupes de calque.
Calque de réglage.
Calque de remplissage.
Les modes de fusion.

- ❖ **LE DESSIN**
Le crayon, le pinceau, l'aérographe
Formes géométriques ou prédéfinies
Suppression d'une zone de l'image
Le pot de peinture
L'outil dégradé
Les contours
Les motifs et textures

- ❖ **LES FILTRES**
Mise en place d'un filtre.
Les différents filtres.
Réglage des filtres

.../...



.../fin

- ❖ **LES RETOUCHES**
Remplacement de couleur dans une image.
Saturation et désaturation d'une image.
Reproduction d'un état précédent d'une image.
- ❖ **LES CORRECTIONS**
Réglage du niveau ou de la courbe d'une image.
Correction de l'exposition d'une image.
Balance des couleurs.
Teinte / Saturation.
Correspondance de la couleur.
Remplacement de couleurs.
Courbe de transfert en dégradé.

LES COUCHES
Définition d'une couche.
Utilisation de couche Alpha.
Modifier une couche.
Couches en ton direct.

- ❖ **LES SCRIPTS**
Définition d'un script
Utilisation d'un script
Modifier un script
Enregistrement d'un script.